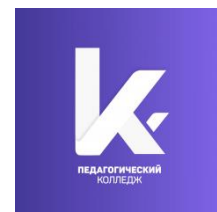


Международная организация северных регионов «Северный Форум»
Департамент образования администрации города Томска
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Заозерная средняя общеобразовательная школа
с углубленным изучением отдельных предметов №16 города Томска
Структурное подразделение «Наша гавань»



Информационное письмо

Приглашаем образовательные учреждения к участию в
Международном конкурсе для школьников "Застывшая вечность: Арктика в 3D"

Конкурс проводится по инициативе МАОУ Заозерной СОШ с углубленным изучением отдельных предметов №16 города Томска в рамках деятельности Ассоциации школ международной организации северных регионов «Северный Форум» и является сопутствующим программным мероприятием VI Северного Форума по устойчивому развитию (СФУР – 2025)

Цель: реализация творческого потенциала, развитие художественного вкуса и сохранение культурно-исторического и природного наследия арктических регионов, популяризация инженерного образования и развитие способностей обучающихся в области создания плоскостных и пространственных моделей.

Сроки проведения:

С 27 октября по 28 ноября 2025 года.

Участники: в Конкурсе могут принимать участие учащиеся с 1 по 9 класс образовательных организаций и учреждений дополнительного образования. Участники конкурса делятся на возрастные категории: 1-4 класс, 5-9 класс. Предполагается индивидуальное или командное участие. Допускается смешанный возрастной состав команды в одной возрастной категории. Участие в заочном формате Конкурса могут принимать как команды, так и индивидуальные участники.

Номинации:

- «2D – модель на плоскости»;
- «3D – объемная модель»;
- «3D-mix – объемная композиция».

Заявки на участие принимаются до **15 ноября (включительно) 2025г.** при заполнении формы: для очных участников <https://forms.yandex.ru/u/68f8c2059029026d43fc432f> , для заочных участников <https://forms.yandex.ru/u/68f8c48690fa7b1edccf833b> .

Участники Конкурса **выполняют работы по любой предложенной теме (на выбор):**

- «Мир льда и природы в дизайне и моде» - айсберги, ледяные пещеры, мега-снежинки и другие арктические объекты в дизайне интерьера, карта Арктики с обитателями, бижутерии и т.д.;
- «Фауна и флора Арктики» - животный мир: семейство белых медведей, северных оленей, моржей, китов, полярных сов и т. д.;
- «Человек и технологии в Арктике» - ледоколы, полярные станции, буровые вышки, иглу, сюжеты из жизни экспедиций и т. д.;
- «По мотивам литературного творчества» - сюжеты из сказок (Г.Х. Андерсен «Снежная королева»), рассказов (А. Гайдар «Чук и Гек»), классических романов (В. Каверин «Два капитана», В. Короленко «Сон Макара»), документальных и приключенческих произведений (В.Альбанов «На юг, к Земле Франца-Иосифа!»), фантастических рассказов, дневников экспедиций и т.д.

По организационным вопросам обращаться:

Мартынова Марина Владимировна, заместитель директора по инновационной и научно-методической работе МАОУ Заозерной СОШ № 16 города Томска, (3822) 405-974, e-mail: martinovamv@mail.ru

- Самолук Надежда Геннадьевна, методист МАОУ Заозерной СОШ № 16 города Томска, 89528822285, e-mail: samolyukng@mail.ru

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного конкурса «Застывшая вечность: Арктика в 3D»

1. Общие положения

- 1.1. Положение определяет цель, задачи, порядок организации, формат проведения, сроки, этапы и подведение итогов Международного конкурса «Застывшая вечность: Арктика в 3D» (далее – Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится по инициативе МАОУ Заозерной СОШ № 16 города Томска в рамках деятельности Ассоциации школ международной организации северных регионов «Северный Форум» и является сопутствующим программным мероприятием VI Северного Форума по устойчивому развитию (СФУР – 2025).
- 1.3. Партнёры Конкурса: ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж», ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет», АО «Научно-исследовательский институт полупроводниковых приборов».
- 1.4. Конкурс проводится в очном и заочном форматах.
- 1.5. Участие в Конкурсе бесплатное.
- 1.6. Вся информация о результатах Конкурса размещается в сети Интернет на сайте МАОУ СОШ № 16 г. Томска <https://sh-16zaozernaya-tomsk-r69.gosweb.gosuslugi.ru/> , сайте «Северного Форума»

2. Организационный комитет и Жюри

- 2.1. Для организации и проведения Конкурса формируется Организационный комитет (далее - Оргкомитет) и жюри.
- 2.2. Состав оргкомитета:
- Астраханцева Елена Владимировна, директор МАОУ Заозерной СОШ №16 г.Томска
 - Мартынова Марина Владимировна, заместитель директора по инновационной и научно-методической работе МАОУ Заозерной СОШ № 16 города Томска;
 - Шайдо Оксана Владиславовна, руководитель структурного подразделения «Наша гавань» МАОУ Заозерной СОШ № 16 г. Томска;
 - Самолук Надежда Геннадьевна, старший преподаватель ТЭФ ТГПУ, методист МАОУ Заозерной СОШ № 16 г. Томска;
 - Ломовская Софья Анатольевна, преподаватель ТЭФ ТГПУ (по согласованию).
- 2.3. Состав жюри:
- Абрамова Анастасия Сергеевна, преподаватель ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж»;

- Шайдо Оксана Владиславовна, руководитель структурного подразделения «Наша гавань» МАОУ Заозерной СОШ № 16 г. Томска;
- Ломовская Софья Анатольевна, преподаватель ТЭФ ТГПУ (по согласованию).

3. Цель и задачи Конкурса

3.1. Цель: реализация творческого потенциала, развитие художественного вкуса и сохранение культурно-исторического и природного наследия арктических регионов, популяризация инженерного образования и развитие способностей обучающихся в области создания плоскостных и пространственных моделей.

3.2. Задачи:

- выявление и поддержка талантливых обучающихся, проявляющих интерес к учебно-конструкторской деятельности;
- вовлечение обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность, ориентированную на изучение и сохранение культурно-исторического и природного наследия арктических регионов;
- выявление, мотивация и поддержка талантливых детей, проявляющих интерес к художественно-конструкторскому творчеству посредством рисования 3D-ручкой и создания моделей на 3D - принтере.
- создание продуктивного взаимовыгодного партнерского взаимодействия сообществ и образовательных учреждений.

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются индивидуальные участники и команды обучающихся образовательных учреждений. Состав команды: 3 человека. От одного учреждения делегируется одна команда в одной возрастной категории или две команды, но в разных возрастных категориях.

4.2. Допускается смешанный возрастной состав команды в одной возрастной категории.

4.3. Участие в заочном формате Конкурса могут принимать как команды, так и индивидуальные участники.

5. Формат Конкурса

5.1. Конкурс проводится в очном и заочном форматах.

5.2. **Очный формат** состоится **26 ноября 2025 года**. Адрес: г. Томск, ул. Береговая, 6 . Остановка общественного транспорта «Школа № 28»

5.3. Для обучающихся 1-4-х классов – начало в 10.00, для обучающихся 5-9-х классов – начало в 12.00 (программа и время проведения будут размещены на сайте организатора).

5.4. Заочный формат: прием заявок и работ проводится с **27 октября по 15 ноября (включительно) 2025 года.**

Экспертиза работ участников Конкурса **заочного формата** проводится по отдельному графику.

6. Номинации Конкурса

6.1. Участники Конкурса представляют свои работы в рамках номинаций:

- «2D – модель на плоскости»;
- «3D – объемная модель»;
- «3D-mix – объемная композиция».

6.2. Жюри вправе учредить дополнительные номинации.

7. Банк тематических заданий

7.1. Участники Конкурса выполняют работы в соответствии с одним из тематических заданий:

- *«Мир льда и природы в дизайне и моде»* - айсберги, ледяные пещеры, мега-снежинки и другие арктические объекты в дизайне интерьера, карта Арктики с обитателями, бижутерии и т.д.;

- *«Фауна и флора Арктических просторов»* - животный мир: семейство белых медведей, северных оленей, моржей, китов, полярных сов и т. д.);

- *«Человек и технологии в Арктике»* - ледоколы, полярные станции, буровые вышки, иглу, сюжеты из жизни экспедиций и т. д.;

- *«По мотивам литературного творчества»* - сюжеты из сказок (Г.Х. Андерсен «Снежная королева»), рассказов (А.Гайдар «Чук и Гек»), классических романов (В. Каверин «Два капитана», В.Короленко «Сон Макара»), документальных и приключенческих произведений (В.Альбанов «На юг, к Земле Франца-Иосифа!»), фантастических рассказов, дневников экспедиций и т.д.

8. Порядок проведения Конкурса

8.1. Подача заявок реализуется дистанционно.

Очный формат. Подача заявок, согласие на обработку персональных данных – с 1 по 15 ноября 2025: <https://forms.yandex.ru/u/68f8c2059029026d43fc432f>

Заочный формат. Подача заявок, согласие на обработку персональных данных и ссылка на фото-видео-материалы - с 1 по 15 ноября 2025: <https://forms.yandex.ru/u/68f8c48690fa7b1edccf833b>

8.2. Команда участников **очного формата** до даты проведения Конкурса выбирает одно тематическое задание (п.7. Банк тематических заданий), изучает информацию по данному материалу и планирует, какое изделие может выполнить за время, отведенное на конкурсном испытании.

8.3. В день проведения Конкурса команда участников выполняет работу 3D-ручкой в соответствие с указанным в Заявке тематическим заданием. Время выполнения работы - 60 минут. Из отведенного времени за 5 минут по окончании конкурсного испытания, команды выставляют работы на демонстрационный стол и по очереди презентуют готовое изделие членам жюри, отвечают на вопросы.

8.4. Участники используют **собственные материалы и инструменты** (пластик, 3D-ручки, подложки, салфетки и т. д.).

В номинации «3D-mix» допускается использование дополнительных материалов: фольга, шпажки и т.д., но не более 15% от объема композиции.

8.5. Участники **очного формата** приносят **вторую обувь или бахилы**.

8.6. Работы, не отвечающие условиям Конкурса, по решению жюри могут быть сняты с экспертизы.

9. Критерии оценки представленных работ

Работа оценивается по следующим критериям:

- качество и сложность изделия;
- соответствие работы тематическому заданию;
- оригинальность изделия;
- презентация изделия;
- ответы на вопросы (для очного формата).

10. Требования к оформлению работ (для заочного участия).

Изделия сопровождаются этикетками с печатным текстом. Рекомендуемый размер этикетки 12х4 сантиметров. Шрифт: Times New Roman, размер шрифта – 14 pt.

В этикетке указываются: название работы, техника исполнения, номинация, тематическое задание, полное фамилия, имя автора, возраст/класс, название учреждения - полное ФИО педагога

«Арктические фантазии»

Тематическое задание: Мир льда и природы в дизайне и моде

Номинация: «3D – объемная модель»

Иванов Иван, 14 лет

МАОУ СОШ №16 г.Томска

Педагог: Иванов Иван Иванович

11. Подведение итогов

11.1. По окончании презентаций изделий проводится заседание экспертной группы, на котором выносятся решения о победителях и лауреатах Конкурса. Все решения экспертной группы протоколируются, подписываются, утверждаются председателем жюри.

11.2. Победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами. Ссылка для скачивания дипломов будет размещена на сайте МАОУ Заозерной СОШ №16 г. Томска. Для школ – членов Ассоциации «Северного Форума» награждение пройдет в рамках круглого стола «Международное сотрудничество через горизонтальные связи школьных сообществ регионов СФ: проблемы и поиски решений» (СФУР 25-28 ноября 2025).

Контактная информация

Координаторы Конкурса:

- Мартынова Марина Владимировна, заместитель директора по инновационной и научно-методической работе МАОУ Заозерной СОШ № 16 города Томска, (3822) 405-974, e-mail:

martinovamv@mail.ru

- Самолук Надежда Геннадьевна, методист МАОУ Заозерной СОШ № 16 города Томска, 89528822285, e-mail: samolyukng@mail.ru